SAMSUNG

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.

USER MANUAL

WB100/WB101

Klicka på ett ämne

Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.

Varning – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

Försök inte demontera eller reparera kameran.
Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.
Det kan leda till risk för brand eller explosion.

För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Hantera inte kameran med våta händer.
Det kan resultera i elektriska stötar.

Förebygg skada på motivets syn.
Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.
Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.
Längre tids exponering mot solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

Undvik att täcka över kameran med filtar och kläder.
Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.

Akta – situationer som kan leda till skador på telefonen eller annan utrustning

Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.

Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

Använd bara godkända batterier som rekommenderas av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.

Det kan orsaka brand eller personskador.

Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.

- Användning av ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, kablar och tillbehör.

Använd bara batteriet för avsett syfte.

Felaktig användning av batteriet kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Rör inte vid blixten när den avfyras.

Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

Var inte våldsam när du hanterar kameradelarna och använd inte mycket tryck mot kameran.

Det kan orsaka felfunktion på kameran.

Var försiktig när du ansluter kablar och sätter i batterier och minneskort.

Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.

Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran.

Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Upphovsrättsinformation

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Använd kameran ansvarsfullt och följ alla lagar och regler gällande dess användning.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.

Bruksanvisningens upplägg

Anvisningar som används i handboken

Fotograferingsläge	Indikator
Smart Auto	SMART
Program	P
Motiv	SCN
DUAL IS	DUAL
Live-panorama	
Magiska foton	
Inställningar	
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner visas i texten när en funktion är tillgänglig i ett läge. Se exemplen nedan.
Obs: Läget SCN eller kanske inte stöder funktionerna för alla motiv eller lägen.

Till exempel:

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.



▲ Mörkare (-)



▲ Neutral (0)



▲ Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, DUAL IS och Video

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar. Till exempel betecknar [**Avtryckaren**] avtryckarknappen.
( )	Sidhänvisning för mer information
→	Ordningen på alternativ eller menyer måste du välja för att utföra ett steg, exempelvis följande: Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal** (representerar Välj **Ansiktsdetektering** och sedan **Normal**).
*	Kommentar

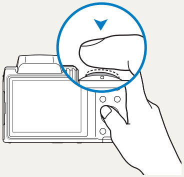
Skärmbilder som används i denna handbok

Kameran har 52 MB internminne.
Visningarna på skärmen visas beroende på internminnet.

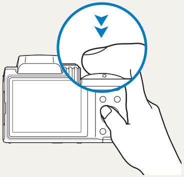
Uttryck som används i handboken

Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvägs: Tryck ned avtryckaren halvägs.
- Tryck på [**Avtryckaren**]: Tryck ned avtryckaren hela vägen ned



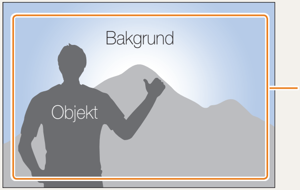
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvägs



Tryck på [**Avtryckaren**]

Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: Föremålen som omger motivet
- **Komposition**: Kombinationen av motiv och bakgrund



Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kamera. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



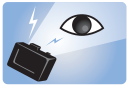
▲ Normal exponering



▲ Överexponering (för ljust)

Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

	**Motivets ögon är röda.**	Röda ögon uppstår när motivets ögon reflekterar ljuset från kamerablixten. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 52) • Om fotot redan har tagits väljer du **Röda ögon-reduktion** på redigeringsmenyn. (sid 81)
	**Foton har dammfläckar.**	Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 54)
	**Foton är oskarpa.**	Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kamera inte hölls rätt. • Använd OIS-funktionen eller tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 29) • Använd läget DUAL. (sid 38)
	**Foton är oskarpa när de tas på natten.**	När kamera vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stabilt tillräckligt länge för att ta en klar och tydlig bild och kan resultera i kameraskakning. • Välj **Natt** i läget SCN. (sid 34) • Slå på blixten. (sid 52) • Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 54) • Du kan förhindra att kamera skakar genom att använda ett stativ.
	**Motivet blir för mörkt på grund av motljus.**	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt. • Undvik att ta bilder mot solen. • Välj **Motljus** i läget SCN. (sid 34) • Ställ in blixtalternativet på **Utfyllnadsblixt**. (sid 52) • Justera exponeringen. (sid 62) • Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 63) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett motiv i mitten av bilden. (sid 63)

Översikt

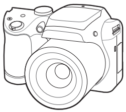
Innehåll

Standardfunktioner

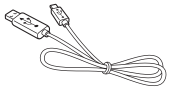
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

Packa upp

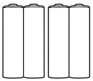
Produktförpackningen innehåller följande saker.



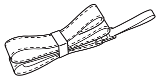
Kamera



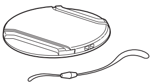
USB-kabel



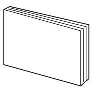
AA Alkaliska batterier



Rem

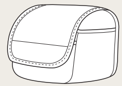


Objektivlock/rem för objektivlock

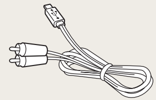


Snabbstartsguide

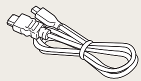
Extra tillbehör



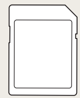
Kameraväska



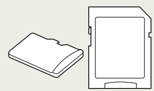
A/V-kabel



HDMI-kabel



Minneskort

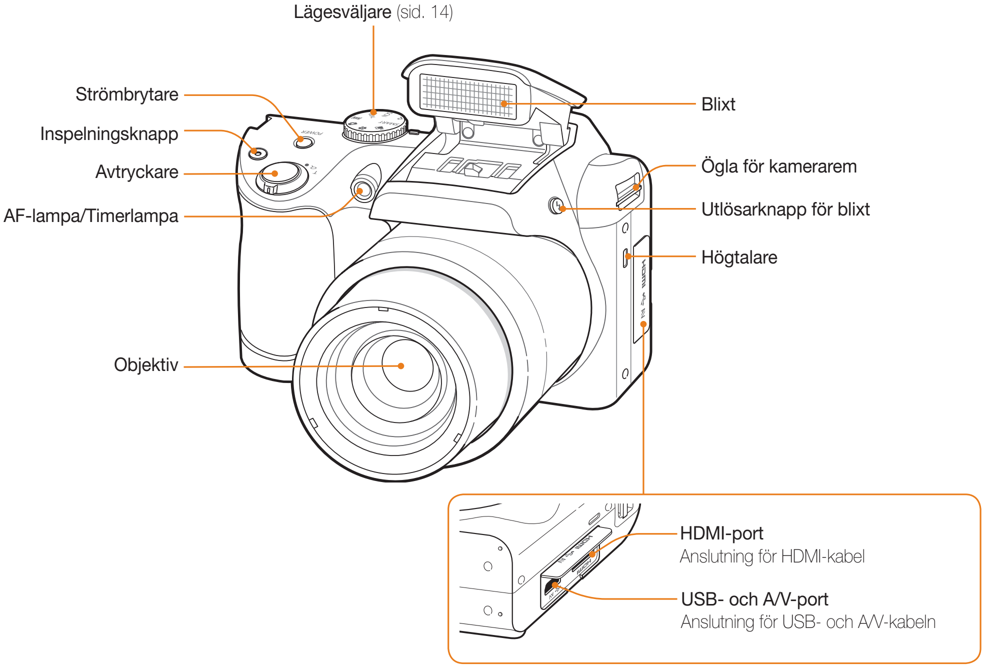


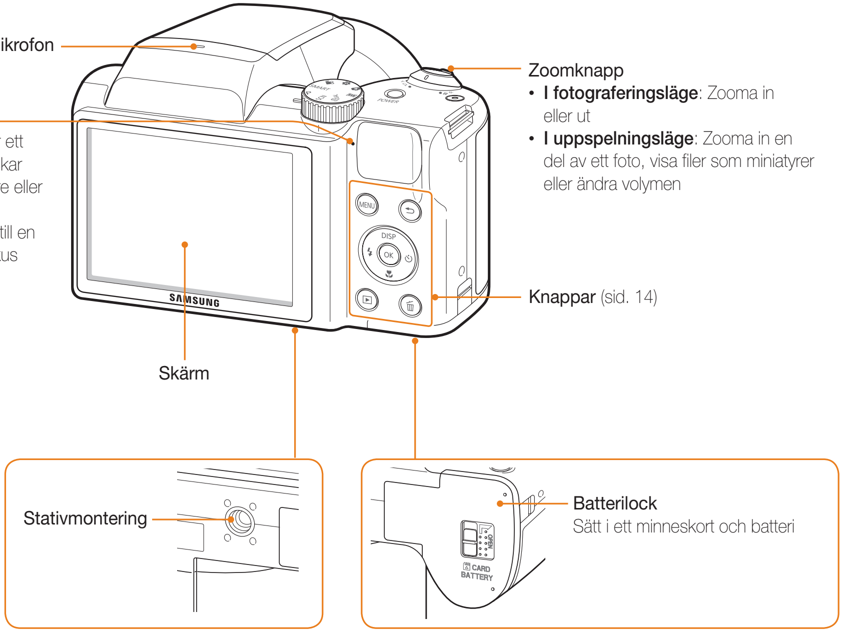
Minneskort/minneskortsadapter

- Bilderna kan skilja sig från de saker som levereras med produkten.
- Ytterligare tillbehör kan köpas hos en återförsäljare eller ett Samsung servicecenter. Samsung är inte ansvarigt för olyckor som orsakats av andra tillverkares tillbehör.

Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.




Mikrofon
Statuslampa
• **Blinkar**: När kamera sparar ett foto eller ett videoklipp, skickar data till en dator eller skrivare eller när fokus inte kan ställas in
• **Fast**: När kameran ansluts till en dator eller när bilden är i fokus
Zoomknapp
• **I fotograferingsläge**: Zooma in eller ut
• **I uppspelningsläge**: Zooma in en del av ett foto, visa filer som miniatyrer eller ändra volymen
Knappar (sid. 14)
Skärm
Stativmontering
Batterilock
Sätt i ett minneskort och batteri

Lägesväljare

Ikon	Beskrivning
SMART	**Smart Auto**: Ta en bild med ett motivläge som väljs automatiskt av kameran.
P	**Program**: Ta en bild med inställningsalternativ förutom slutarhastighet och bländarvärde som kameran ställer in automatiskt.
SCN	**Motiv**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.
DUAL	**DUAL IS**: Ta en bild med alternativ som minskar kamerarörelser.
	Action-panorama: Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.
	Magiska foton: Ta en bild, spela in en video, eller redigera en bild med olika effekter.
	Inställningar: Konfigurera kamerainställningarna.
	Video: Anpassa inställningar för att spela in ett videoklipp.

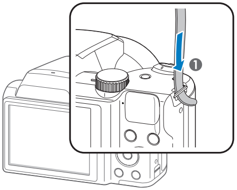
Knappar

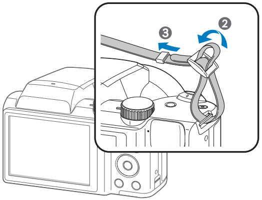
Knapp	Beskrivning
MENU	Öppna alternativ eller menyer.
	Gå bakåt.
	(se tabellen nedan)
OK	Bekräfta det alternativ eller den meny som har markerats.
	Öppna uppspelningsläget.
	Radera filer i uppspelningsläge.

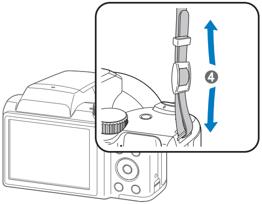
	Standardfunktioner	Andra funktioner
DISP	Byta skärmalternativ.	Flytta uppåt
	Byta makroalternativ.	Flytta nedåt
	Byta blixtalternativ.	Flytta åt vänster
	Ändra timeralternativ.	Flytta åt höger

Fästa en rem

Fäst en rem för att bära kameran bekvämt.

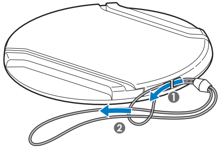


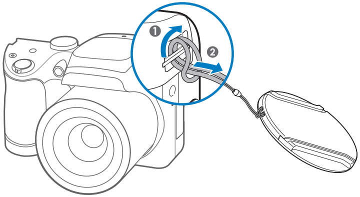




Fästa ett objektivlock

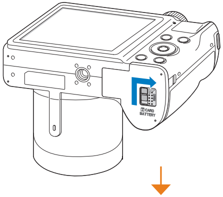
Fäst ett objektivlock med en rem för objektivlock för att skydda kameraobjektivet.

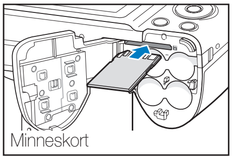




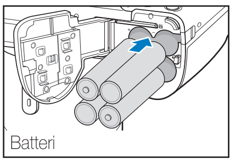
Sätta in batteriet och minneskortet

Lär dig hur du sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

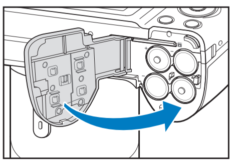


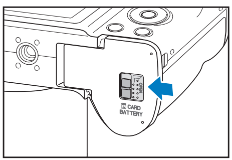


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

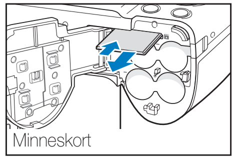


Kontrollera polerna (+/-) på batterierna innan du sätter i dem.

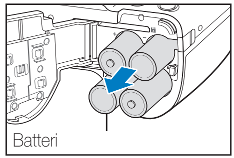




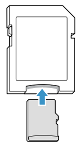
Ta ut batteriet och minneskortet



Tryck varsamt tills kortet lossnar från kamera och dra sedan ut det ur facket.



Använda minneskortsadaptern



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

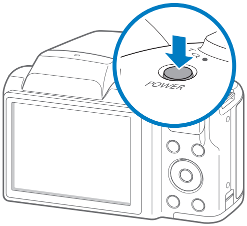
Du kan använda det inbyggda minnet för tillfällig lagring om ett minneskort inte sitter i.

Sätta på kameran

Sätta på kameran

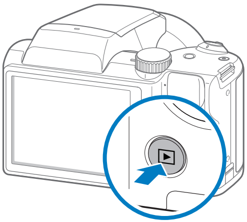
Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.

- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 18)



Ställa in kamera i uppspelningsläge

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



När du slår på kameran genom att trycka på och hålla ned [▶] tills statuslampan blinkar, hörs inga ljud från kameran.

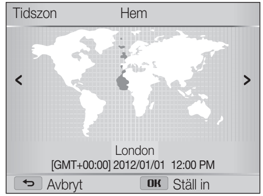
Utföra den initiala inställningen

Den ursprungliga inställningsskärmen visas när du sätter på kameran första gången. Följ stegen nedan för att konfigurera kamerans grundinställningar.

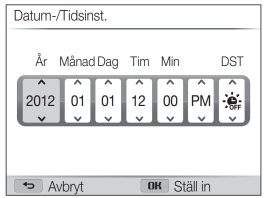
1. Kontrollera att **Language** är markerat och tryck sedan på [⏲] eller [OK].



2. Tryck på [DISP/🌷] för att välja ett språk och tryck sedan på [OK].
3. Tryck på [🌷] för att välja **Tidszon** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].
4. Tryck på [⚡/⏲] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].



5. Tryck på [🌷] för att välja **Datum-/Tidsinst.** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].

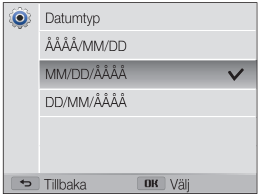


- Skärmen kan variera beroende på vilket språk som är valt.

6 Tryck på [⚡/⏱] för att välja ett alternativ.

7 Tryck på [DISP/🌷] för att ställa in datum, tid och sommartid och tryck sedan på [OK].

8 Tryck på [🌷] för att välja **Datumtyp** och tryck sedan på [⏱] eller [OK].



9 Tryck på [DISP/🌷] för att välja en datumtyp och tryck sedan på [OK].

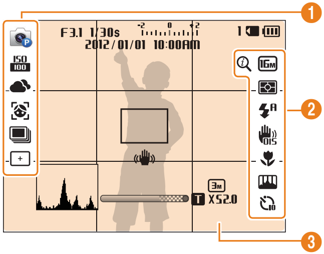
10 Tryck på [🌷] för att välja **Tidstyp** och tryck sedan på [⏱] eller [OK].

11 Tryck på [DISP/🌷] för att välja en tidstyp och tryck sedan på [OK].

12 Tryck på [↩] för att slutföra grundinställningarna.

Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas på kameran ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



❶ Fotograferingsalternativ (vänster)

Ikon	Beskrivning
	Fotograferingsläge
	ISO-känslighet
	Vitbalans
	Ansiktsdetektering
	Ansiktsretuch.
	Ansiktston
	Serietagningsalternativ
	Fokusområde

❷ Fotograferingsalternativ (höger)

Ikon	Beskrivning
	Intelli zoom på
	Bildupplösning
HD	Videoupplösning
	Mätning
	Bilder per sek.
	Blixt
	Tyst zoom
	Optisk bildstabilisering (OIS)
	Autofokusalternativ
	Bildjustering (skärpa, kontrast och mättnad)
	Timer

❸ Fotograferingsinformation

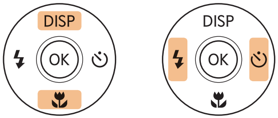
Ikon	Beskrivning
F3.1	Bländarvärde
1/30s	Slutarhastighet
00:00:10	Tillgänglig inspelningstid
	Exponeringsvärde
2012/01/01	Aktuellt datum
10:00AM	Aktuell tid
1	Tillgängligt antal foton
	Isatt minneskort
	• : Tillräckligt • : Otillräckligt • : Byt batterierna
	Autofokusram
	Kameraskakningar
	Zoomningsindikator
	Bildupplösning när Intelli zoom är på
x52.0	Zoomningsgrad (Intelli Zoom)
	Histogram (sid. 23)

Välja alternativ eller menyer

För att välja ett alternativ trycker du på [MENU] och sedan på [DISP/🌷/⚡/⏲] eller [OK].

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj ett alternativ eller en meny.
- Tryck på [DISP] eller på [🌷] för att flytta upp eller ned.
- Tryck på [⚡] eller på [⏲] för att flytta åt vänster eller åt höger.



3 Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

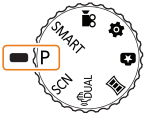
Gå tillbaka till föregående meny

Tryck på [↩] för att gå tillbaka till föregående meny.

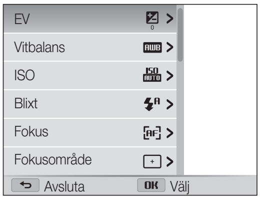
> Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs om du vill återgå till fotograferingsläget.

Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i programläget:

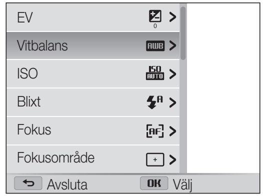
1. Vrid lägesväljaren till **P**.



2. Tryck på [**MENU**].



3. Tryck på [**DISP**/macro] för att välja **Vitbalans**, och tryck sedan på [timer] eller på [**OK**].



4. Tryck på [flash/timer] för att välja ett alternativ för vitbalans.



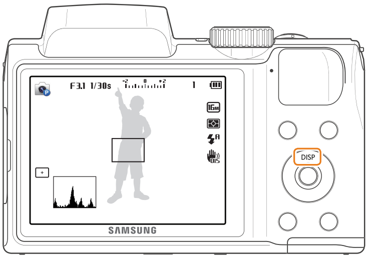
5. Tryck på [**OK**] för att spara inställningarna.

Ställa in skärm och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner för visning och ljudinställningar.

Ställa in visningstyp

Du kan välja visningstyp för fotograferings- eller uppspelningsläge. Varje typ visas med olika fotograferings- eller uppspelningsinformation. Se tabellen nedan.

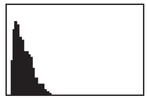


Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra visningstyp.

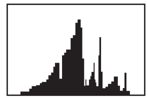
Läge	Visningstyp
Fotografering	• Dölj all information om fotografering. • Visa all information om fotografering. • Visa ett histogram.
Uppspelning	• Dölj information om den aktuella filen. • Visa information om den aktuella filen (förutom fotograferingsinställningar och histogram). • Visa all information om den aktuella filen.

Om histogram

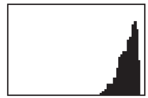
Ett histogram är en graf som visar hur ljuset distribueras i bilden. Om histogrammet har en hög kurva till vänster är bilden underexponerad och visas mörk. En kurva till höger om grafen betyder att bilden är överexponerad och visas uttvättad. Höjden på kurvorna är relaterad till färginformationen. Ju mer en viss färg förekommer, desto större blir kurvan.



▲ Underexponerad



▲ Välexponerad

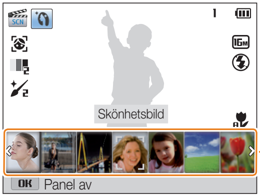


▲ Överexponerad

Ställa in alternatiavskärmen

Du kan dölja eller visa alternativskärmen som är synlig i vissa lägen.

Tryck på [OK] flera gånger i följd.
- Dölj alternativskärmen.
- Visa alternativskärmen.



Alternativskärm

▲ Exempelvis i motivläge

Ställa in ljud

Ställ in ljudet som kameran avger när du slår på och av funktioner.

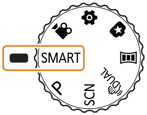
1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Välj **Ljud** → **Pipljud**.
3. Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med ljud.
På	Kameran reagerar med ljud.

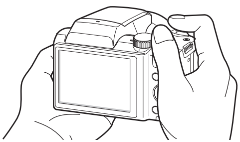
Ta foton

Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget för Smart Auto.

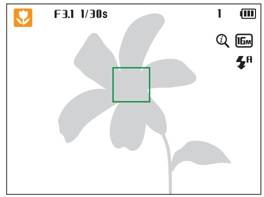
1. Vrid lägesväljaren till **SMART**.



2. Arrangera ett objekt i ramen.



3. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - En grön ram innebär att motivet är i fokus.
   - En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.

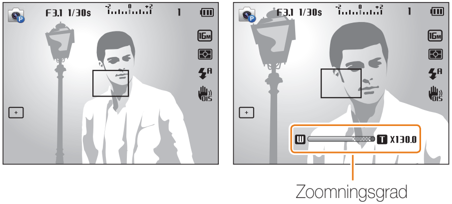


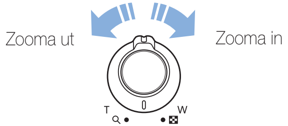
4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
5. Tryck på [▶] för att visa den lagrade bilden.
   - Ta bort ett foto genom att trycka på [🗑] och sedan välja **Ja**.
6. Tryck på [▶] för att återgå till fotograferingsläge.

Se sidan 29 för tips om att ta skarpare foton.

Zooma

Du kan ta närbilder genom att justera zoomen.

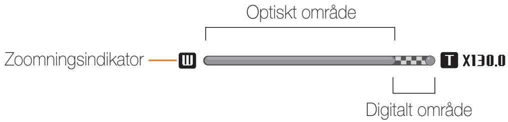




- Ju mer du roterar zoomknappen desto snabbare zoomar kameran in eller ut.
- När du snurrar på zoomknappen kan zoomförhållandet som visas på skärmen ändras på ett inkonsekvent sätt.

Digital zoom SMART P SCN DUAL

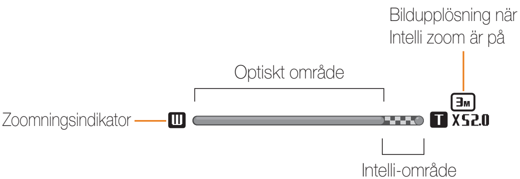
Digital zoom stöds som standard i fotograferingsläget. Om du zoomar in på ett motiv i fotograferingsläget och zoomindikatorn är i det digitala intervallet använder kameran digital zoom. Genom att använda både 26X optisk zoom och 5X digital zoom kan du zooma in upp till 130 gånger.



- Den digitala zoomen är inte tillgänglig med alternativet Spårning AF.
- Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

Intelli zoom SMART P SCN DUAL

Om zoomningsindikatorn finns i området för Intelli zoom använder kameran Intelli zoom. Bildupplösningen varierar beroende på zoomningsförhållandet om du använder Intelli zoom. Genom att använda både optisk zoom och Intelli zoom kan du zooma in upp till 52 gånger.



- Intelli zoom är inte tillgängligt med rörelsetagning, Val AF eller Spårning AFn.
- Intelli zoom hjälper dig att lagra en bild med mindre kvalitetsförsämring än med digital zoom. Bildkvaliteten kan dock försämras när du använder optisk zoom.
- Intelli-zoom är bara tillgängligt när du anger en upplösning i området 4:3. Om du anger ett annat upplösningsförhållande med Intelli-zoom på kommer Intelli-zoom att slås av automatiskt.

Ställa in Intelli zoom

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Intelli Zoom**.
3. Välj ett alternativ.

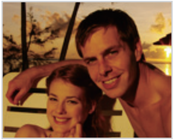
Ikon	Beskrivning
	Av: Intelli zoom är inaktiverad.
	På: Intelli zoom är aktiverad.

Reducera kameraskakningar P

I fotograferingsläge kan du ställa in antingen optisk bildstabilisering (OIS) eller dubbel bildstabilisering (Dual IS) för att reducera eller eliminera suddighet i bilder till följd av kameraskakningar.



▲ Utan korrigering



▲ Med korrigering

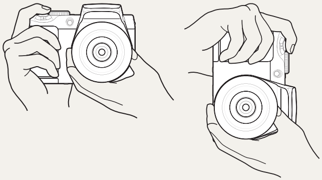
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **OIS**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av**: Bildstabilisering är inaktiverad.
OIS	**På**: Optisk bildstabilisering (OIS) är aktiverad.
DUAL	**Dual IS**: Den dubbla bildstabiliseraren (Dual IS) är aktiverad.

- Bildstabiliseraren kanske inte fungerar korrekt i följande fall:
  - Du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse.
  - Du använder digital zoom.
  - Mycket kameraskakning förekommer.
  - Slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten).
  - Batteriet är svagt.
  - Du tar en närbild.
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar eller tappas blir skärmen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.

Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt



Kontrollera att ingenting skymmer objektivet, blixten eller mikrofonen.

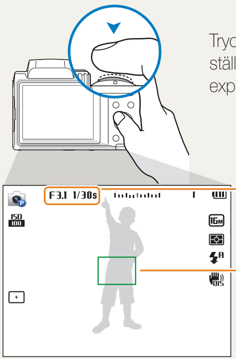
Reducera kameraskakningar



- Välj alternativet Optisk bildstabilisering för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 28)
- Välj läget DUAL eller ställ in Dual IS för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid. 38, 28)

Tryck ned avtryckaren halvvägs

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.

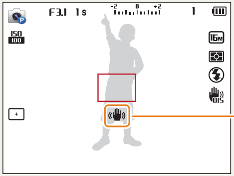


Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ställ in kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

När visas



Kameraskakningar

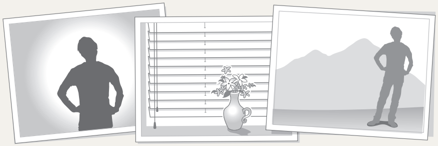
Undvik att använda blixtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren förblir öppen längre och det kan vara svårt att hålla kameran stadigt tillräckligt länge för att ta en tydlig bild.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 52)
- Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 54)

Förhindra att objektet blir ofokuserat

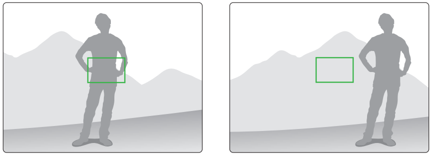
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:

- Det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (t.e.x när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden).
- Ljuskällan bakom objektet är för stark.
- Motivet är glansigt eller reflekteras.
- Motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner.
- Motivet inte är placerat mitt i ramen.



Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.

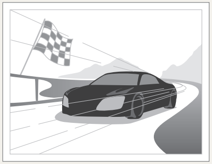


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 52)

- När objektet rör sig snabbt



Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 66)

Utökade funktioner

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.

Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1. Vrid lägesväljaren till **SMART**.
2. Arrangera ett objekt i ramen.
   - Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig motivikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.



Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Motiv med ljusa bakgrunder
	Landskap på natten
	Porträtt på natten
	Landskap med bakgrundsbelysning
	Porträtt med bakgrundsbelysning
	Porträtt
	Närbild av motiv
	Närbild av textmotiv
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden
	Närbilder av färgstarka motiv
	Kameran stabiliseras eller står på stativ (vid fotografering i mörker)
	Aktivt rörliga motiv

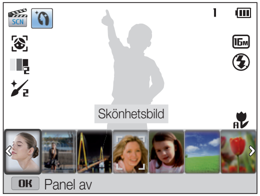
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för läget **SMART**.
- Även om ett ansikte identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs beroende på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används, är det inte säkert att kameran identifierar läget om motivet rör på sig.
- I läget **SMART** använder kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningarna ofta för att välja lämpliga scener.

Använda motivläget

I motivläget kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1. Vrid lägesväljaren till **SCN**.
2. Välj motiv.



Alternativ	Beskrivning
Skönhetsbild	Ta en porträttbild med alternativ för att dölja ansiktsuttryck.
Bildguide	Hjälp den andra personen ta en bild av dig genom att visa en del av det förkomponerade motivet.
Natt	Ta bilder på natten eller i dåligt ljus (vi rekommenderar att du använder stativ).
Porträtt	Detektera och fokusera automatiskt mänskliga ansikten så att du kan ta tydliga och mjuka porträtt.
Barn	Gör så att barn visas tydligare genom att fånga deras kläder och bakgrunden på ett levande sätt.

Alternativ	Beskrivning
Landskap	Fotografera motiv som stillbilder och landskap.
Närbild	Ta bilder av detaljerade delar av ett motiv eller små motiv, såsom blommor eller insekter.
Text	Fotografera text tydligt från utskrivna eller elektroniska dokument.
Solnedgång	Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger.
Gryning	Fotografera motiv i gryningen.
Motljus	Fotografera motiv i motljus.
Fyrverkeri	Ta bilder av färgstarka fyrverkerier på natten.
Strand & snö	Minska underexponering orsakad av solljus som reflekteras från sand eller snö, för motiv.

3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

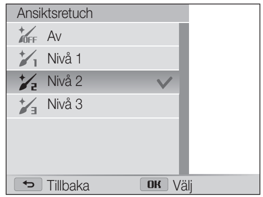
Använda läget Skönhetsbild

I läget Skönhetsbild kan du ta ett porträtt med alternativ för att dölja ansiktsdetaljer.

1. Vrid lägesväljaren till **SCN**.
2. Välj **Skönhetsbild**.
3. Tryck på [**MENU**].
4. Välj **Ansiktston**.
5. Välj ett alternativ.
   - Öka exempelvis inställningen för ansiktston för att få huden att se ljusare ut.



6. Tryck på [**MENU**].
7. Välj **Ansiktsretusch**.
8. Välj ett alternativ.
   - Du kan exempelvis öka inställningen för retuschering av ansikte för att dölja skavanker.



9. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
10. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

> I läget för Skönhetsbild ställs fokusavståndet in på Auto-makro.

Använda Bildguide

När du vill att en annan person ska ta en bild av dig kan du komponera motivet med funktionen för Bildguide. Bildguiden hjälper den andra personen ta en bild av dig genom att visa en del av det förkomponerade motivet.

1. Vrid lägesväljaren till **SCN**.
2. Välj **Bildguide**.
3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Transparenta guider visas på höger och vänster sida av ramen.

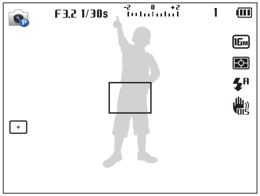


4. Be en annan person ta en bild.
   - Personen riktar in motivet i ramen med hjälp av riktlinjerna och trycker sedan på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.
5. Om du vill avbryta riktlinjerna ska du trycka på [↩].

Använda läget Program

I läget Program kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kamera ställer in automatiskt.

1. Vrid lägesväljaren till **P**.
2. Ange önskade alternativ.
   - En lista över alternativ finns i "Fotograferingsalternativ." (sid 48)



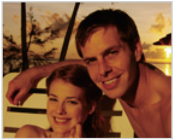
3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget DUAL IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).



▲ Utan korrigering



▲ Med korrigering

1. Vrid lägesväljaren till DUAL.
2. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Kameran korrigerar fotona optiskt endast när ljuskällan är ljusare än fluorescerande ljus.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet Optisk bildstabilisering eller Dual IS för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid 28)

Använda läget Live-panorama

I Live-panoramaläget kan du ta en panoramabild i ett enda foto. Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.



▲ Exempel på fotografering

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - Rikta kameran åt vänster eller höger, uppåt eller nedåt till det motiv du vill fotografera.
3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja fotografera.
4. Med [**Avtryckaren**] nedtryckt rör du långsamt kameran i den riktning som gör det möjligt att ta resten av panoramabilden.
   - När sökaren är inriktad på nästa motiv lagrar kameran nästa bild automatiskt.



5. När du är klar aktiverar du [**Avtryckaren**].
   - När du har lagrat alla nödvändiga bilder kombinerar kameran dem till en panoramabild.

- För bästa resultat ska du undvika följande vid tagning av panoramabilder:
  - Att flytta kameran för snabbt eller för långsamt.
  - Att flytta kameran för lite för att lagra nästa bild.
  - Att flytta kameran i oregelbunden hastighet.
  - Att skaka kameran.
  - Att ändra kamerariktningen när en bild tas.
  - Att fotografera på mörka platser.
  - Att filma motiv på nära håll.
  - Fotograferingsförhållanden där ljusstyrkan eller färgen på ljuset ändras.
- Genom att välja Live-panoramaläget avaktiveras digitala och optiska zoomfunktioner. Om du väljer Live-panoramaläget när objektivet är inzoomat kommer kameran automatiskt att zooma ut till standardpositionen.
- I Live-panoramaläget kanske vissa fotograferingsalternativ inte är tillgängliga.
- Kameran kan sluta fotografera på grund av bildens komposition eller motivets rörelser.
- I Live-panoramaläget kanske kameran inte lagrar en bild av det sista motivet fullt ut om du slutar röra kameran exakt där du vill att motivet ska avslutas. För att fånga hela motivet ska du röra kameran lite längre än till den punkt där du vill att motivet ska ta slut.

Använda läget Magic Plus

I Magic Plus-läget kan du ta en bild eller spela in en video med olika effekter.

Använda läget 3D-bild

Du kan ta 3D-bilder i 3D-bildläget som kan visas på en 3D-TV eller 3D-skärm.

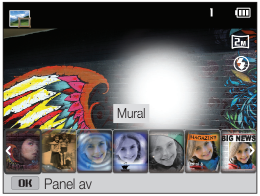
1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [3D-ikon].
3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
   - Kameran tar 2 bilder i både JPEG- och MPO-filformat.

- När man använder 3D-bildläge är de tillgängliga funktionerna begränsade.
- En MPO-fil för 3D-effekter kan bara visas på enheter som stöder MPO-format (3D-TV och 3D-skärm), men kameran kan bara visa vanliga JPEG-filer.
- Om du vill se 3D-effekten för MPO-filer på en 3D-TV eller 3D-skärm behöver använda de 3D-glasögon som medföljer från tillverkaren.
- Upplösningen är alltid inställd på [2M] i läget 3D-bild.

Använda läget Magic Frame

I läget för Magic Frame kan du använda olika bildramseffekter för dina bilder. Formen och känslan i bilderna ändras beroende på vilken bildram du har valt.

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [ikon].
3. Välj ett alternativ.



4. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

I läget Magic Frame ställs upplösningen automatiskt in på [2M].

Använda läget Delad fotografering

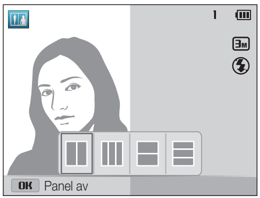
I läget för delad fotografering kan du ta flera bilder och arrangera dem med förinställda layouter.

1 Vrid lägesväljaren till ★.

2 Välj .

3 Välj en delad stil.

- För att justera skärpan för delningslinjen trycker du på [MENU], och väljer sedan **Linjeoskärpa** → ett önskat värde.
- För att använda Smart filter-effekt för en del av bilden trycker du på [MENU] och väljer sedan **Smartfilter** → ett alternativ. Du kan använda olika Smart filter-effekter för varje del av bilden.



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Upprepa steg 4 och 5 för att lagra resten av bilderna.
- För att ta om en bild trycker du på [↶].

> - I läget Delad fotografering ställs upplösningen automatiskt in på 3M eller mindre.
> - I läget Delad fotografering kan det tillgängliga zoomområdet vara mindre än i andra fotograferingslägen.

Använda läget Bild-i-bild

I Bild i bild-läget kan du ta eller välja en bakgrundsbild i full storlek och sedan infoga en mindre bild eller video i förgrunden.

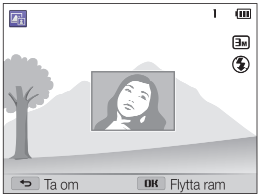
1 Vrid lägesväljaren till ★.

2 Välj .

- För att ställa in den slutliga videostorleken när du infogar en video trycker du på [MENU] och väljer sedan **Videostorlek** → en önskad videostorlek.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att fokusera och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att ta en bakgrundsbild.
- För att välja en bakgrundsbild från dina sparade bilder trycker du på [MENU] och väljer sedan **Välj bild** → önskad bild. Du kan inte välja en videofil eller en bild som har lagrats i Live-panoramaläget.

4 Tryck på [OK] för att ange bilden som bakgrundsbild.
- För att ta om en bakgrundsbild trycker du på [↩].



5 Tryck på [OK] och sedan på [DISP/🌷/⚡/⏲] för att ändra infogningspunkt.

6 Tryck på [OK] och sedan på [DISP/🌷/⚡/⏲] för att ändra infogningsstorleken.

7 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att ta en bild och infoga den.
- Infogningsfönstret visas i större format när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs, så att du kan avgöra om motivet är fokuserat eller inte.
- För att spela in en video trycker du på ⦿ (videoinspelning). För att avbryta inspelningen och infoga videon trycker du på ⦿ (Videoinspelning) igen.

- Vid fotografering av bakgrundsbilder ställs upplösningen automatiskt in på 3M och alla bilder tas och sparas.
- De slutliga Bild i bild-fotona eller -videorna sparas som en kombinerad fil och infogade bilder eller videor sparas inte separat.
- När bilden infogas ställs upplösningen för den kombinerade filen automatiskt in på 3M.
- När videon infogas ställs upplösningen för den kombinerade filen automatiskt in på VGA eller lägre.
- När man tar en bakgrundsbild kommer vertikala bilder som tagits i vertikal position att visas horisontellt utan autorotering.
- Maxstorleken för infogningsfönstret är 1/4 av skärmen och bildförhållandet förblir oförändrat när storleken ändras.
- Maxlängden för den video som kan infogas är 20 minuter.
- I läget Bild i bild kan det tillgängliga zoomområdet vara mindre än i andra fotograferingslägen.
- I Bild-i-bild-läget kan du inte se röstalternativen.
- När du väljer en bakgrundsbild bland dina sparade bilder kan det visas svarta streck i bildens kanter, beroende på bildförhållande.

Använda fotofilterläge

Använda olika filter-effekter till dina foton för att skapa unika bilder.



Miniatyr



Vinjett



Fisköga



Klassisk

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Välj en effekt.

Alternativ	Beskrivning
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Korsfilter	Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
Fisköga	Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Gammal film	Använd en vintage-effekt.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.

4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Beroende på vilket alternativ du har valt kan upplösningen ändras till 5M eller lägre automatiskt.

Använda filmfilterläget

Använd olika filtereffekter till dina videor för att skapa speciella bilder.

1 Vrid lägesväljaren till [ikon].

2 Välj [ikon].

3 Välj en effekt.

Alternativ	Beskrivning
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.
Paletteffekt 1	Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och färg.
Paletteffekt 2	Gör motiven rena och klara.
Paletteffekt 3	Tillämpa en mjuk, brun ton.
Paletteffekt 4	Skapa en kall och entonig effekt.

4 Tryck på [ikon] (videoinspelning) för att starta inspelningen.

5 Tryck på [ikon] (videoinspelning) för att stoppa inspelningen.

> Beroende på vilket alternativ du har valt kan inspelningshastigheten ändras till 15 och inspelningens upplösning ändras till VGA eller lägre automatiskt.

Använda läget Video

I filmläget kan du anpassa inställningar till att spela in HD-videor med en längd på upp till 20 minuter. Kameran sparar inspelade videor som MP4-filer (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Om kortet inte gör det ska du ställa in en lägre upplösning.
- Minneskort med långsam skrivhastighet stöder inte höghastighetsvideor. Använd minneskort med hög skrivhastighet för att spela in videoklipp med hög upplösning.

1. Vrid lägesväljaren till 🎥.
2. Tryck på [MENU].
3. Välj **Bilder per sek** → en bildhastighet (antal bildrutor per sekund).
   - När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.
4. Tryck på [MENU].
5. Välj **Röst** → ett ljudalternativ.

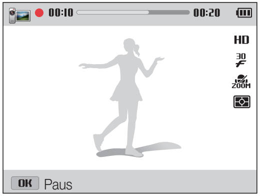
Alternativ	Beskrivning
(Tyst zoom-ikon)	**Tyst zoom**: Kameran slutar spela in ljudet tillfälligt när du använder zoomen.
(Av-ikon)	**Av**: Spela in en video utan ljud.
(På-ikon)	**På**: Spela in en video med ljud.

6. Ange önskade inställningar.
   - En lista över alternativ finns i "Fotograferingsalternativ." (sid 48)
7. Tryck på ⦿ (videoinspelning) för att starta inspelningen.
8. Tryck på ⦿ (videoinspelning) för att stoppa inspelningen.

Du kan starta inspelning av en video i valfritt läge genom att trycka på ⦿ (videoinspelning) utan att behöva rotera lägesväljaren till 🎥.

Pausa inspelning

Det går att pausa kameran tillfälligt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.



- Tryck på [OK] för att pausa under inspelning.
- Tryck på [OK] för att fortsätta.

Fotograferingsinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

Välja bildupplösning SMART P SCN DUAL

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotostorlek**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
16M	**4608 X 3456**: Skriv ut på A1-papper.
14M	**4320 X 3240**: Skriv ut på A1-papper.
12MP	**4320 X 2880**: Skriv ut på A1-papper i formatet 3:2.
10M	**3648 X 2736**: Skriv ut på A2-papper.
10M	**4320 X 2432**: Skriva ut på A2-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
8M	**2832 X 2832**: Skriv ut på A3-papper i formatet 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut på A4-papper.
3M	**1984 X 1488**: Skriv ut på A5-papper.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Bifoga till e-post.

Ställa in videoupplösning SMART P SCN DUAL

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Videostorlek**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
HD	**1280 X 720**: HD-filer för uppspelning på en HDTV.
VGA	**640 X 480**: SD-filer för uppspelning på en TV.
QVGA	**320 X 240**: Publicera på en webbsida.

Välja en bildkvalitet

Ställ in foto- och videokvalitetsinställningar. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

Välja bildkvalitet P SCN DUAL

Kameran komprimerar och sparar foton som du tar i JPEG-format.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Kvalitet**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
SF	**Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet.
F	**Fin**: Ta bilder med hög kvalitet.
N	**Normal**: Ta bilder med normal kvalitet.

Ställa in videokvalitet

Kameran komprimerar och sparar videor du spelar in i formatet MP4 (H.264).

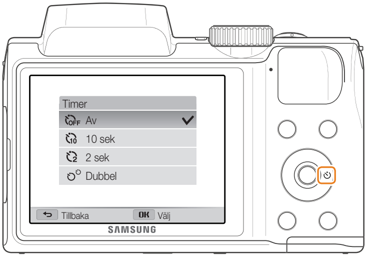
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Bilder per sek**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
30	**30 BPS**: Spela in 30 bilder per sekund.
15	**15 BPS**: Spela in 15 bilder per sekund.

Använda självutlösaren SMART P SCN DUAL

Lär dig hur du använder timern för att fördröja bildtagningen.

1. Tryck på [⏱] i fotograferingsläget.



2. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
⏱OFF	**Av**: Timern är inte aktiverad.
⏱10	**10 sek**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning.
⏱2	**2 sek**: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning.
⏱⏱	**Dubbel**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning och ytterligare en bild 2 sekunder senare.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.
   - AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.

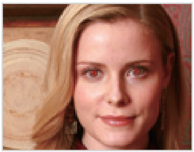
- Tryck på [**Avtryckaren**] eller [⏱] för att avbryta timern.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några timertagningsalternativ inte tillgängliga.
- I vissa lägen kan du också ställa in timern genom att trycka på [**MENU**] och sedan välja **Timer**.

Mörkerfotografering

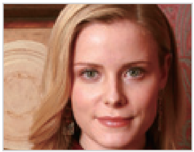
Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon P SCN DUAL

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta. Mer information om blixtalternativ finns i “Använda blixt.”



▲ Utan korrigering

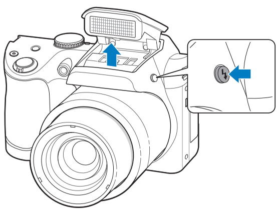


▲ Med korrigering

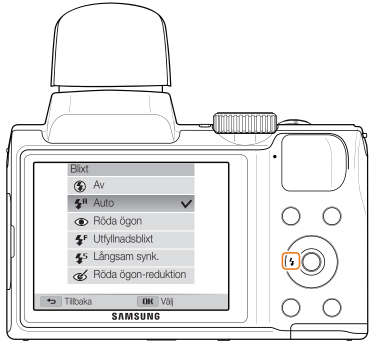
Använda blixt SMART P SCN DUAL

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1. Tryck på [⚡] för att utlösa blixten vid behov.



2. Tryck på [⚡] i fotograferingsläget.



3 Välj ett alternativ.

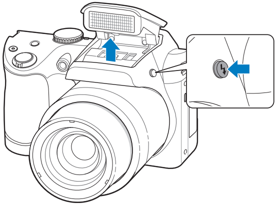
Ikon	Beskrivning
Av-ikon	**Av**: • Blixten används inte. • Kameran visar skakningsvarningen när du fotograferar i låg belysning.
Auto-ikon	**Auto**: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.
Röda ögon-ikon	**Röda ögon**: • Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.
Utfyllnadsblixt-ikon	**Utfyllnadsblixt**: • Blixten aktiveras alltid. • Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt.
Långsam synk.-ikon	**Långsam synk.**: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar skakningsvarningen när du fotograferar i låg belysning.
Röda ögon-reduktion-ikon	**Röda ögon-reduktion**: • Blixten utlöses automatiskt två gånger när objektet eller bakgrunden är mörk. Kameran korrigerar röda ögon genom den avancerade programanalysen. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga när du väljer ett serietagningsalternativ eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 110)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.
- I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Blixt**.

Såhär använder blixt

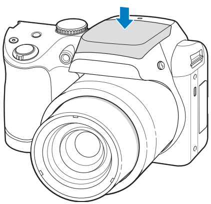
Tryck på [ϟ] för att utlösa blixten vid behov.



När blixten är stängd avfyras den inte oavsett valt alternativ. När blixten fälls ut avfyras den i enlighet med valt alternativ.

- När den inte används ska du hålla blixten stängd för att förhindra skada.
- Om du tvingar upp blixten kan det orsaka skada på kameran.

Tryck försiktigt ned den för att stänga.



Ställa in ISO-tal P

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Använd ett högre ISO-tal för att ta bättre bilder och minska rörelseoskärpan när du inte använder blixt.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **ISO**.
3. Välj ett alternativ.
   - Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.

- Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.
- Om du ställer in ISO-talet på ISO 3200 kan upplösningen ändras till 3M eller mindre.

Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

Använda makro P SCN DUAL

Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.

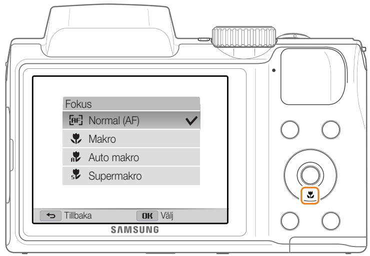


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus P SCN DUAL

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Normal (AF): Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 80 cm. På mer än 350 cm avstånd när du använder zoomen.
	Makro: Fokus på ett motiv som är på ett avstånd på 10-80 cm från kameran. 200-350 cm när du använder zoom.
	Auto makro: • Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 10 cm. På mer än 200 cm avstånd när du använder zoomen. • Det ställs in automatiskt i vissa fotograferingslägen.
	Supermakro: Fokus på ett motiv som är på ett avstånd på 1-10 cm från kameran.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- I vissa lägen kan du också ställa in fokusalternativet genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Fokus**.
- Zoomen är inte tillgänglig med alternativet Super Makro.

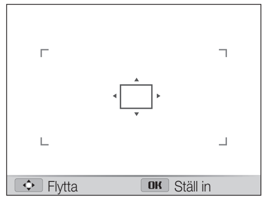
Fokusera på ett valt område P DUAL

Du kan fokusera på ett område som du har valt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fokusområde** → **Val AF**.

3 Tryck på [OK] och tryck sedan på [DISP/ / /] för att flytta ramen till önskat område.



4 Tryck på [OK].

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

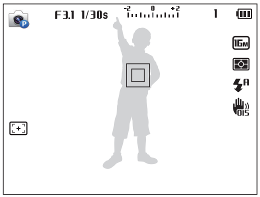
- Tryck på [OK] för att ändra fokusområde.

Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, timer och Intelli zoom.

Använda spårningsfokus P DUAL

Spårnings AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fokusområde** → **Spårning AF**.
3. Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].
   - En fokusram visas på motivet och följer motivet när du rör kameran.



   - Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
   - Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet.
  - motivet rör sig överdrivet mycket.
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats.
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma.
  - Motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner.
  - kameran skakar mycket.
- När sökningen av ett motiv misslyckas visar sig fokusramen som en vit ram i en linje (□).
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje (□).
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, timer och Intelli zoom.

Ställa in fokusområdet P DUAL

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fokusområde**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
[+]	**Centrerad AF**: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
[⁞⁞⁞]	**Multi AF**: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden.
[✥]	**Val AF**: Fokusera på det område du har valt. (sid 56)
[⌜+⌟]	**Spårning AF**: Fokusera på och spåra motivet. (sid 57)

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsdetektering P SCN DUAL

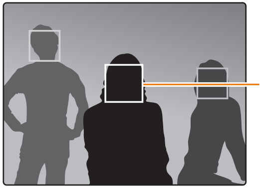
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att detektera stängda ögon eller **Leendebild** för att lagra ett leende ansikte.

- När kameran detekterar ett ansikte söker den automatiskt det detekterade ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i leendebild och blinkdetektering)
  - det är för ljust eller för mörkt.
  - objektet inte är vänt mot kameran.
  - objektet bär solglasögon eller mask.
  - motivets ansiktsuttryck ändras markant.
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila.
- Ansiktsdetektering är inte tillgängligt när du ställer in Val AF eller Spårning AF.
- Beroende på valda fotograferingsinställningar kan tillgängliga alternativ för ansiktsdetektering variera.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några timeralternativ inte tillgängliga.
- När du ställer in alternativen för ansiktsdetektering, ställs AF-området automatiskt in till Multi AF.
- Beroende på alternativen för ansiktsdetektering kanske vissa seriebildtagningsalternativ inte är tillgängliga.

Detektera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



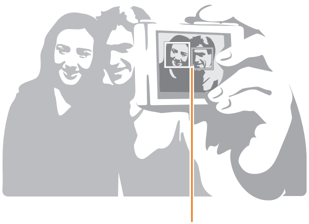
Ansiktet som är närmast kameran eller närmast mitten av motivet visas i en vit fokusram och de andra ansiktena visas i gråa fokusramar.

Ju närmare du är motiven, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.

Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Kameran ställer in fokusavståndet till närbild och sänder sedan ut en signal när den är klar.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.
3. Ta en bild med objektivet riktat mot dig.
4. När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



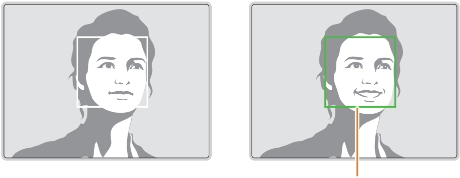
När ansikten är placerade i mitten avger kameran snabba signaler.

Om du stänger av **Volym** i ljudinställningarna, hörs ingen signal från kamera. (sid 93)

Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.
3. Arrangera bilden.
   - När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

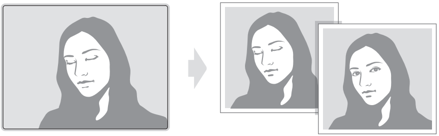


En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.



Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P DUAL

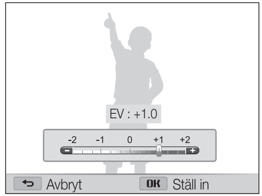
Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


▲ Mörkare (-)


▲ Neutral (0)


▲ Ljusare (+)

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **EV**.
3. Välj ett värde för att ställa in exponeringen.
   - Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.



4. Tryck på [**OK**] för att spara inställningarna.

- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kamera lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. (sid 66)

Kompensera för motljus (ACB) P DUAL

Objektet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom objektet eller om det är stor kontrast mellan objektet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).



▲ Utan ACB



▲ Med ACB

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **ACB**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av**: ACB (autokontrastbalans) är avaktiverat.
ACB	**På**: ACB (autokontrastbalans) är aktiverat.

- Funktionen ACB är alltid aktiverad i läget Smart Auto.
- ACB-funktionen är inte tillgänglig när du ställer in serietagninsalternativ.

Byta mätningsalternativ P DUAL

Mätningsläget anger på vilket sätt kamera mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Mätning**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Multi: • Kamera delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Center-viktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en inställning för vitbalans P DUAL

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.



AWB Auto VB



Dagsljus



Moln



Glödlampa

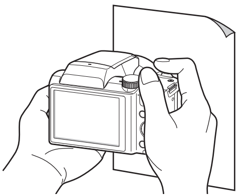
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Vitbalans**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusbilder en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
H	**Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
L	**Lysrör L**: För fotogrfering i vitt fluorecerande ljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning: Använda inställningarna för vitbalans som du definierar. (sid 65)
K	**Färgtemp.**: Justera färgtemperaturen för ljuskällan. (sid 65)

Egen inställning av vitbalansen

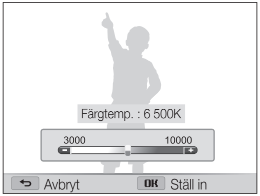
Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i de ljusförhållanden som du avser att ta bilden. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Vitbalans** → **Egen inställning**.
3. Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckaren**].



Justera färgtemperaturen

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Vitbalans** → **Färgtemp.**.
3. Tryck på [⚡/⏲] för att justera färgtemperaturen för att matcha ljuskällan.
   - Du kan ta ett varmare foto med en högre inställning för färgtemperatur (mer gult/rött) och ett kallare foto med en lägre inställning för färgtemperatur.



4. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Använda serietagningslägen P DUAL

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Dessutom kan det vara svårt att justera exponeringen korrekt och välja en lämplig ljuskälla. I de här fallen ska du välja ett av serietagningslägena.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Tagningsläge**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Enstaka: Ta en enstaka bild.
	Serietagning: • När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran bilder kontinuerligt. • Det högsta antal foton beror på minneskortets kapacitet.
	Rörelse: När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran VGA-foton (5 foton per sekund, maximalt 30 foton).
	AEB: • Ta 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. • Använd stativ för att undvika oskärpa.

- Du kan bara använda blixt, timer, OIS och ACB när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse**, ställer kameran in upplösningen till VGA och ISO-känsligheten till **Auto**.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några serietagningsalternativ inte tillgängliga.

Justera bilder P

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Bildjustering**.
3. Välj ett alternativ.
   - Skärpa
   - Kontrast
   - Mättnad



4. Tryck på [⚡/⏱] för att justera varje värde.

Skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.

5. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

> Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, TV:n, HDTV:n eller 3D-TV:n.

Visa foton eller videor i uppspelningsläge

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

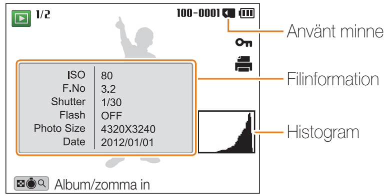
Visa foton eller spela upp videoklipp som har sparats i kameran.

1 Tryck på [▶].
- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.

2 Tryck på [⚡/⏱] för att bläddra bland filer.
- Håll [⚡/⏱] nedtryckt för att snabbläddra bland filer.

> - Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
> - Du kan eventuellt inte redigera eller spela upp filer som har tagits med andra kameror, på grund av att storlekar (bildstorlek etc.) eller codecs inte stöds. Använd en dator eller annan enhet för att redigera eller spela upp dessa filer.

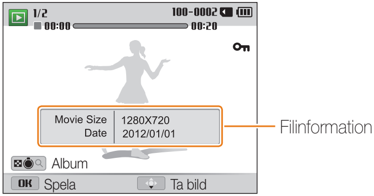
Information om fotofil



Ikon	Beskrivning
1/2	Aktuell fil/totalt antal filer
100-0001	Mappnamn - Filnamn
🔑	Skyddad fil
🖨	Utskriftsordning har angetts (DPOF)

> Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

Filinformation för video



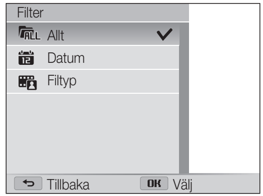
Ikon	Beskrivning
1/2	Aktuell fil/totalt antal filer
100-0002	Mappnamn - Filnamn
00:00	Aktuell uppspelningstid
00:20	Videolängd
	Skyddad fil

Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

Visa filer per kategori i Smartalbum

Visa filer enligt kategori, exempelvis datum och filtyp.

1. I uppspelningsläge, vrid [**Zoom**] åt vänster.
2. Tryck på [**MENU**].
3. Välj **Filter** → en kategori.



Ikon	Beskrivning
	Alla: Visa filer på normalt sätt.
	Datum: Visa filer per det datum som de sparades.
	Filtyp: Visa filer per filtyp.

4 Bläddra till önskad lista och tryck sedan på [OK] för att öppna listan.

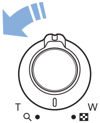
5 Bläddra till önskad fil och tryck sedan på [OK] för att visa filen.

6 Vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till föregående visning.

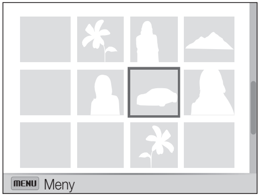
> Det kan ta lite tid för kameran att öppna Smartalbum, ändra på kategorin och omorganisera filer.

Visa filer som miniatyrer

Sök bland miniatyrerna av filerna.



I uppspelningsläge roterar du [**Zoom**] åt vänster för att visa miniaytrer (12 i taget). Vrid [**Zoom**] en gång till åt vänster för att visa fler miniatyrer (24 åt gången). Vrid [**Zoom**] för att återgå till föregående visning.



Tryck på [DISP/❀/⚡/⏱] för att bläddra igenom filer.

Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Skydda** → **På**.

> Du kan inte radera eller rotera en skyddad fil.

Radera filer

Välj filer som ska raderas i uppspelningsläge.

Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1. Välj en fil och tryck sedan på [🗑] i uppspelningsläget.
2. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

> Du kan också radera flera filer i uppspelningsläget genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Radera** → **Radera** → **Ja**.

Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1. Tryck på [🗑] i uppspelningsläget.
    - I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Välj** och sedan går du till steg 3, eller trycker på [🗑], väljer **Välj** och går sedan till steg 3.
2. Välj **Radera flera** när popup-meddelandet visas.
3. Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
    - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.
4. Tryck på [🗑].
5. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Radera alla filer

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
    - I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Radera alla** och går sedan till steg 3, eller också trycker du på [🗑], väljer **Radera alla** och går sedan till steg 3.
2. Välj **Radera** → **Radera alla**.
3. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.
    - Alla oskyddade filer raderas.

Kopiera filer till ett minneskort

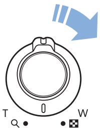
Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Kopiera till kort**.

Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



Vrid [**Zoom**] i uppspelningsläget för att förstora en del av ett foto. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.



Förstorat område

För att	Beskrivning
Flytta det förstorade området	Tryck på [**DISP**/⚘/⚡/⏲].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [**OK**] och välj sedan **Ja**. (Den beskärda bilden sparas som en ny fil. Originalbilden behålls i ursprunglig form.)

> När du visar bilder som togs med en annan kamera kan zoomförhållandet variera.

Visa panoramafoton

Se bilder som tagits med läget Live-panorama.

1. I uppspelningsläge trycker du på [⚡/⏲] för att komma till önskad panoramabild.
   - Hela panoramabilden visas på skärmen.
2. Tryck på [OK].
   - Kameran rullar automatiskt genom bilden från vänster till höger för att ta en liggande panoramabild och uppifrån och ned för en stående panoramabild. Kameran växlar sedan till uppspelningsläge.
   - Vid uppspelning av en panoramabild trycker du på [OK] för att pausa eller återuppta.
   - Vid paus av uppspelning av en panoramabild trycker du på [DISP/🌷/⚡/⏲] för att flytta bilden horisontellt eller vertikalt, beroende på riktningen du rörde den i när du tog bilden.
3. Tryck på [↩] för att återgå till uppspelningsläge.

> Kameran bläddrar automatisk genom panoramabilden endast när den längsta änden av bilden är två eller fler gånger längre än den kortaste änden.

Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Den här funktionen fungerar inte för videoklipp.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Alternativ för bildspel**.
3. Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
   - Gå till steg 4 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

* Standard

Alternativ	Beskrivning
Spelläge	Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela en gång***, **Upprepa**)
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek***, **3 sek**, **5 sek**, **10 sek**) • Du måste ställa in effektalternativet till **Av** för att ange intervallet.
Musik	Ange bakgrundsljud.
Effekt	• Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av**, **Lugn***, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**, **Sken**) • Välj **Av** för att avbryta effekterna. • När du använder effektalternativet ställs intervallerna mellan bilderna in till 1 sekund.

4 Tryck på [↩].

5 Välj **Starta bildspel**.

6 Visa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa bildspelet.
- Tryck på [OK] igen för att återuppta bildspelet.

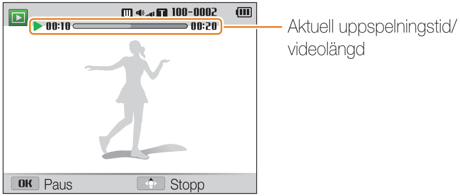
- Tryck på [OK] och tryck sedan på [⚡] eller [⏱] för att stoppa bildspelet och växla till uppspelningsläge.
- Rotera [**Zoom**] åt vänster eller höger för att justera volymnivån.

Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra eller beskära delar för den video som spelas. Du kan spara lagrade eller beskurna segment som nya filer.

1 Välj video och tryck sedan på [OK] i uppspelningsläget.

2 Visa videon.



För att	Beskrivning
Söka bakåt	Tryck på [⚡]. Varje gång du trycker på [⚡] ändras sökhastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.
Pausa eller fortsätta uppspelningen	Tryck på [OK].
Söka framåt	Tryck på [⏱]. Varje gång du trycker på [⏱] ändras sökhastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.
Ändra volymen	Rotera [**Zoom**] åt vänster eller höger.

Klippa en video

1. Välj video och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Beskär film**.
3. Tryck på [OK] för att starta uppspelning av filmen.
4. Tryck på [OK] → [✿] på den punkt där du vill att beskärningen ska börja.
5. Tryck på [OK] för att återuppta uppspelning av filmen.
6. Tryck på [OK] → [✿] på den punkt där du vill att beskärningen ska sluta.
7. Tryck på [✿] för att göra beskärningen.
8. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Kameran sparar den redigerade videon som en ny fil och lämnar originalvideon intakt.

Ta en bild från ett videoklipp

1. När du tittar på en video ska du trycka på [OK] på uppspelningspunkten där du vill lagra en bild.
2. Tryck på [✿].

- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

Redigera ett foto

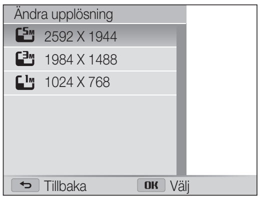
Lär dig hur du redigerar foton.

- Kameran sparar redigerade foton som nya filer.
- När du redigerar bilder konverterar kameran dem automatiskt till en lägre upplösning. Foton som du roterar eller ändrar storleken på manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.

Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil.

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Ändra upplösning**.
3. Välj ett alternativ.



Alternativen skiftar beroende på originalstorleken på fotot som valts.

Rotera ett foto

1. Vrid lägesväljaren till [ ].
2. Välj [ ].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **Rotera** → ett alternativ.
5. Tryck på [ ] för att spara.



- Kameran skriver över originalfilen.
- I uppspelningsläge trycker du på [MENU] och väljer sedan **Rotera** för att rotera en bild.

Använda Smartfilter-effekter

Använda specialeffekter på fotona.

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [ikon].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **Smartfilter** → ett alternativ.



Alternativ	Beskrivning
Normal	Ingen effekt
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Korsfilter	Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Gammal film	Använd en vintage-effekt.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.

5. Tryck på [ikon] för att spara.

Ändra dina foton

Lär dig hur du justerar ljusstyrka, kontrast och mättnad eller hur du korrigerar röda ögon. Om mitten av en bild är mörk kan du justera den så att den blir ljusare. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.

- Du kan justera ljusstyrka, kontrast och mättnad och använda Smartfilter-effekter samtidigt.
- Du kan inte använda ACB, Ansiktsretuschering och Röda ögon-reduktion samtidigt.

Ändra ljusstyrka, kontrast eller mättnad

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [ikon].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj ett justeringsalternativ.

Ikon	Beskrivning
☀	Ljusstyrka
◐	Kontrast
♣	Mättnad

5. Tryck på [⚡/⏱] för att justera alternativet.
6. Tryck på [OK].
7. Tryck på [ikon] för att spara.

Justera mörka motiv (ACB)

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [ikon].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **ACB**.
5. Tryck på [ikon] för att spara.

Retuschering av ansikten

1. Vrid lägesväljaren till [camera icon].
2. Välj [edit icon].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **Ansiktsretusch**.
5. Tryck på [flash/timer] för att justera alternativet.
   - Ju högre siffra, desto ljusare blir hudtonen.
6. Tryck på [macro] för att spara.

Ta bort röda ögon

1. Vrid lägesväljaren till [camera icon].
2. Välj [edit icon].
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **Röda ögon-reduktion**.
5. Tryck på [macro] för att spara.

Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj de bilder du vill skriva ut och spara utskriftsalternativen i DPOF (Digital Print Order Format). Den här informationen sparas i MISC-mappen på minneskortet för bekväm utskrift på DPOF-kompatibla skrivare.

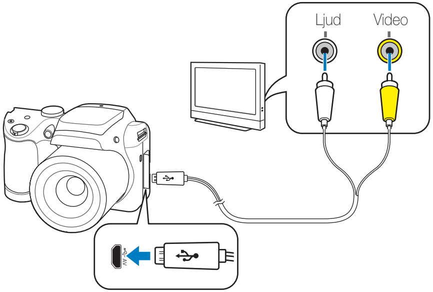
1. Välj ett foto du vill skriva ut och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **DPOF**.
3. Tryck på [DISP/macro] för att välja antal kopior och tryck sedan på [OK].

- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt i hemmet med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Bilder med mått som är bredare än papperet kan kapas på de vänstra och högra kanterna. Se till att bilddimensionerna är kompatibla med det papper du väljer.
- Du kan inte ange DPOF-alternativ för foton som har sparats i det interna minnet.
- Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Se filmer på en TV, HDTV eller 3D-TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Välj **Anslutning** → **Video-Ut**.
3. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 94)
4. Stäng av kameran och TV:n.
5. Anslut kamera till TV:n med A/V-kabeln.



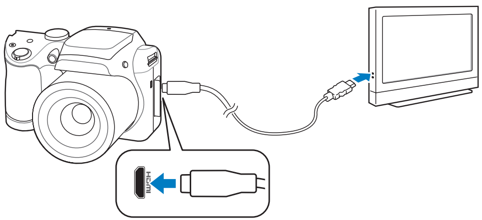
6. Slå på TV:n och välj A/V-videokälla med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
7. Slå på kameran.
   - Kameran försätts automatiskt i uppspelningsläge när du ansluter den till en TV.
8. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.

> - Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
> - Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videoklipp på en HDTV med hjälp av HDMI-kabeln (tillval). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater.

1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Tryck på **Anslutning** → **HDMI-storlek**.
3. Välj en HDMI-upplösning. (sid 95)
4. Stäng av kameran och HDTV:n.
5. Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



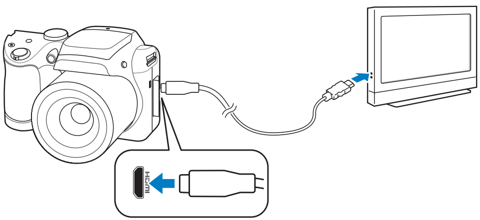
6. Slå på kameran.
   - Om du har en Samsung-HDTV som är kompatibel med Anynet + och du har slagit på kamerans Anynet+-funktion slås HDTV:n automatiskt på och visar kameraskärmen samtidigt som kameran automatiskt övergår i uppspelningsläge.
   - Om Anynet+ är avstängt på kameran eller din TV saknar Anynet+, slås TV:n inte på automatiskt. Slå på TV:n manuellt.
7. Visa filer med hjälp av knapparna på kameran eller en fjärrkontroll på HDTV:n om TV:n har Anynet+.

- Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsmenyn (sid 94) och kan sedan styra kamera och TV:n från TV:ns fjärrkontroll.
- Anynet+ låter dig kontrollera alla anslutna Samsung A/V-enheter med fjärrkontrollen för TV:n.
- Hur lång tid det tar för kamera att ansluta till din HDTV kan variera med typen av SD-, SDHC- eller SDXC-kort du använder. Ett snabbare SD-, SDHC-, eller SDXC-kort behöver inte betyda att HDMI-överföringen går snabbare, vilket beror på att kortets huvudfunktion är att förbättra överföringshastigheten under fotografering.

Visa filer på en 3D-TV

Du kan visa bilder som tagits med 3D-bild på en 3D-TV.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Tryck på **Anslutning** → **HDMI-storlek**.
3. Välj en HDMI-upplösning. (sid 95)
4. Stäng av kameran och 3D-TV:n.
5. Anslut kameran till 3D-TV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



6. Slå på kameran.
   - Om du har en Samsung-3D-TVsom är kompatibel med Anynet + och du har slagit på kamerans Anynet+-funktion slås 3D-TV:n automatiskt på och visar kameraskärmen samtidigt som kameran automatiskt övergår i uppspelningsläge.
   - Om Anynet+ är avstängt på kameran eller din TV saknar Anynet+, slås TV:n inte på automatiskt. Slå på TV:n manuellt.
7. Tryck på [ ] för att växla till **3D TV-läge**.
   - Tryck på [ ] igen för att växla till **2D TV-läge**.
8. Slå på TV:ns 3D-funktion.
   - Se bruksanvisningen för TV:n för mer information.
9. Visa 3D-bilder med hjälp av knapparna på kameran eller en fjärrkontroll på 3D-HDTV:n om TV:n har Anynet+.

- Man kan inte visa en MPO-fil med 3D-effekt på TV-apparater som inte stöder filformatet.
- Använd riktiga 3D-glasögon när du ser på MPO-filer på en 3D-TV.

Visa inte 3D-bilderna som du tagit med kameran på en 3D-TV eller en 3D-skärm under en längre tid. Det kan skapa obehagliga symtom som t.ex. irriterade ögon, utmattning, illamående, m.m.

Överföra filer till en Windows-dator

Överför filerna till Windows-datorn, redigera dem med Intelli-studio och överför dem till webben.

Krav

Inställning	Krav
Processor	Intel® Pentium®4 3.2 GHz eller högre/ AMD Athlon™ FX 2.6 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem*	Windows XP SP2, Windows Vista eller Windows 7
Hårddiskskapacitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• CD-ROM-enhet • 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 x 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2,0-port • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre • Microsoft DirectX 9.0c eller högre

* En 32-bitarsversion av Intelli-studio kommer att installeras – även på 64-bitarsversioner av Windows XP, Windows Vista och Windows 7.

- Kraven är bara rekommendationer. Intelli-studio kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på förhållanden rörande din dator.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid eller så kan det ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder Intelli-studio.
- Datorn måste fungera med Windows XP, Windows Vista eller Windows 7 för att du ska kunna ansluta kameran som en flyttbar disk.

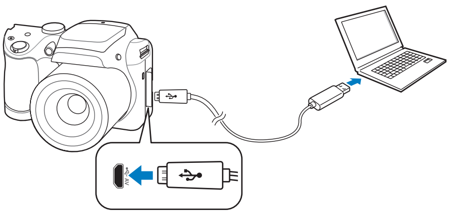
Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

Överföra filer med Intelli-studio

Du kan hämta Intelli-studio från den länkade webbsidan och installera på datorn. När du ansluter kameran till en dator med Intelli-studio installerat startar programmet automatiskt.

1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Välj **Anslutning** → **PC-programvara** → **På**.
3. Stäng av kameran.
4. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

> Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



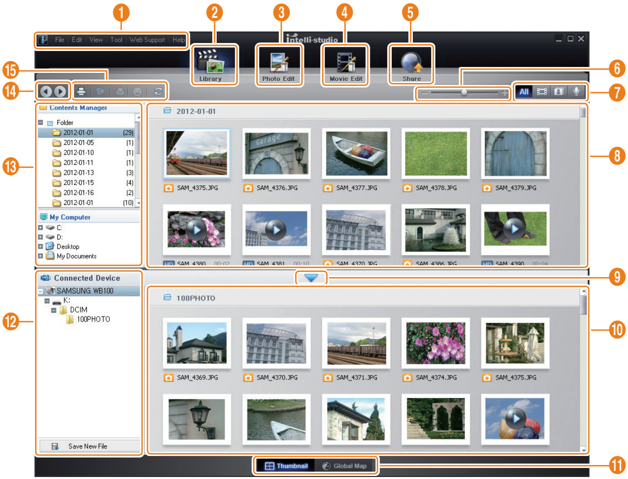
5. Slå på kameran.
   - När popup-meddelandet för installationen av Intelli-studio visas på datorskärmen följer du instruktionerna på skärmen för att slutföra installationen.
   - När Intelli-studio har installerats på datorn identifieras kameran och datorn startar Intelli-studio automatiskt.
6. Välj en målmapp på datorn och sedan **Ja**.
   - Nya filer som har lagrats på kameran överförs automatiskt till den valda mappen.
   - Om kameran inte har några nya filer kommer inte popup-fönstret för att spara nya filer att visas.

> Välj **Run iLinker.exe** från Auto Play-fönstret för Windows Vista eller Windows 7 när du vill starta Intelli-studio. Om **Run iLinker.exe** inte visas på datorn klickar du på → **Dator** → **Intelli-studio**och följer sedan instruktionerna på skärmen för att slutföra installationen av Intelli-studio.

Använda Intelli-studio

Intelli-studio gör det möjligt för dig att spela upp och redigera filer. Välj **Help** (hjalp) → **Help** (hjalp) från programmets verktygsfält för detaljer.

- Du kan inte redigera filer direkt på kamera. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Nr	Beskrivning
1	Öppna menyer.
2	Visa filer i den valda mappen.
3	Ändra till fotoredigeringsläget.
4	Ändra till videoredigeringsläget.
5	Ändra till läget Dela (för att skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbplatser som Flickr eller YouTube).
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
7	Välj filtyp.
8	Visa filer från den valda mappen på din dator.
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kamera.
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera.
11	Visa miniatyrer på en karta.
12	Sök mappar som finns lagrade på kamera.
13	Sök mappar som finns lagrade på datorn.
14	Gå till föregående eller nästa mapp.
15	Skriva ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten.

Överföra filer genom att ansluta kamera som en flyttbar disk

Ansluta kamera till datorn som en flyttbar disk.

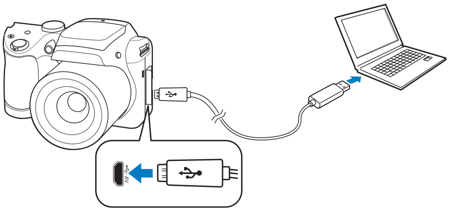
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Anslutning** → **PC-programvara** → **Av**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

> ⚠ Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.

6 Välj **Den här datorn** → **Löstagbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Dra eller spara filer till datorn.

Koppla från kameran (Windows XP)

Med Windows Vista och Windows 7, blir sätten för att koppla från kamera liknande.

1 Kontrollera att statuslampan inte blinkar.
- Statuslampan blinkar vid filöverföringen. Vänta tills den slutar blinka.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Markera kryssrutan som indikerar att kameran kan tas bort på ett säkert sätt.

5 Ta loss USB-kabeln.

Kameran kan inte tas bort på ett säkert sätt när Intelli-studio är igång. Avsluta programmet innan kameran kopplas ur.

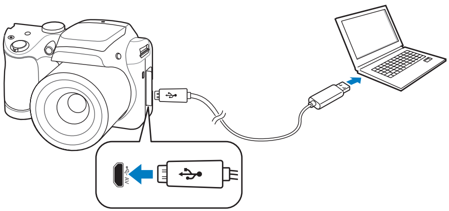
Överföra filer till en Mac-dator

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

Mac OS 10.4 eller senare stöds.

1 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kamera automatiskt och ikonen för en flyttbar disk visas.

3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara disken.

4 Dra eller spara filer till datorn.

Inställningar

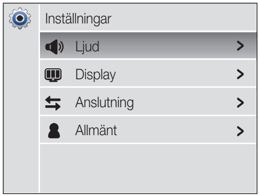
Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

Öppna inställningsmenyn

1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Välj en meny.



Alternativ	Beskrivning
	Ljud: Ställ in olika kameraljud och volym. (sid 93)
	Display: Anpassa displayinställningarna. (sid 93)
	Anslutning: Välj anslutningsalternativ. (sid 94)
	Allmänt: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat och standardfilnamn. (sid 95)

3. Välj ett alternativ.



4. Välj ett alternativ.



5. Tryck på [↩] för att återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Pipljud	Ställ in en ljudsignal för när du trycker på knapparna eller växlar lägen. (**Av**, **På***)
Slutarljud	Ställ in en ljudsignal för när du trycker på avtryckarknappen på kameran. (**Av**, **Ljud 1***, **Ljud 2**, **Ljud 3**)
Startljud	Ställ in en ljudsignal för när du sätter igång kameran. (**Av***, **Flygande**, **Lasershow**, **Moln**)
AF-ljud	Ställ en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Välj Användarbild från de foton du har i minnet. • Kameran sparar bara en Användarbild åt gången i interminnet. • Om du väljer ett nytt foto som Användarbild, eller återställer kameran, raderar kameran den aktuella bilden.
Riktlinjer	Välj en guide som hjälper dig komponera motivet. (**Av***, **2 X 2**, **3 X 3**, **Kryss, Diagonal**)
Datum-/ Tidsvisning	Ställ in om datum och tid ska visas på kamerans display. (**Av***, **På**)
Hjälpdisplay	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
LCD Ljusstyrka	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.
Snabbvy	Ange om du vill granska ett taget foto eller inte innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **På***)
Auto-visning av	Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till läget Automatisk avstängning av display. (**Av***, **På**) • I läget Automatisk avstängning av display ska du trycka på vilken knapp som helst förutom [**POWER**] för att väcka kameran. • Även om du inte ställer in läget Automatisk avstängning av display blir skärmen gråmarkerad 30 sekunder efter den senaste åtgärden för att spara ström.

Anslutning

* Standard

Inställning	Beskrivning
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med regionen. • **NTSC**: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ställ in om kameran ska eller inte ska kontrolleras med en TV-fjärrkontroll när du ansluter den till en HDTV som stöder profilen Anynet+(CEC). • **Av**: Visa filer utan att använda en HDTV-fjärrkontroll. • **På***: Manövrera kamera med en HDTV-fjärrkontroll.

* Standard

Inställning	Beskrivning
HDMI-storlek	Ställ fotoupplösningen när kameran spelar upp filer på en HDTV med en HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljer den automatiskt nästa lägre upplösning.
PC-programvara	Ställ in Intelli-studio att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av**, **På***)

Allmänt

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language	Välj språk för skärmtexten.
Tidszon	Ange tidszonen där du befinner dig. När du reser till ett annat land väljer du **Besök** och sedan väljer du en ny tidszon. (**Hem***, **Besök**)
Datum-/tidsinst.	Ställ in datum och tid.
Datumtyp	Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD***, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**) Standard för datumtyp kan variera beroende på vilket språk som är valt.
Tidstyp	Ange tidsformat. (**12 H**, **24 H**) Standard för typ av tid kan variera beroende på vilket språk som är valt.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med en i taget från SAM_0001 till SAM_9999, varje gång du tar en bild. • Mappnumret ökar med en i taget, från 100PHOTO till 999PHOTO, varje gång en mapp är full. • Det högsta antalet filer som kan sparas i en mapp är 9 999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de tas. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot. • Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt. • Bilden visas inte med datum och tid i följande fall: - du väljer **Text** i läget **SCN** - du väljer läget - du väljer **3D-bild**, **Bild i bild** i läget
Auto-avstängning	Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte av automatiskt när den är ansluten till en dator, när du spelar upp bildspel eller videoklipp.
AF-lampa	Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***)

* Standard

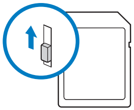
Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera internminnet och minneskortet. Formateringen raderar alla filer, inklusive skyddade filer. (**Ja**, **Nej**) Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder.
Återställ	Återställ menyer och fotograferingsalternativ. Datum och tid, språk och videoutgångsinställningar återställs inte. (**Ja**, **Nej**)
Licener för öppen källkod	Visa information om Open source (öppen källkod).

Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

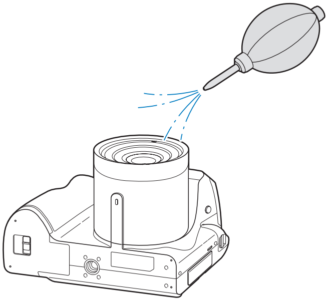
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet.
Kort låst	Du kan låsa ett SD-, SDHC- eller SDXC-kort för att förhindra att filer raderas. Lås upp kortet under fotografering. 
Kort stöds inte.	Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. Sätt i ett SD-, SDHC- eller SDXC-minneskort.
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till datorn och formaterar sedan minneskortet. Öppna sedan menyn inställningar och välj **Fil Nr.** → **Återställ**. (sid. 96)
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta ett servicecenter.
Filsystem stöds inte.	Kamera har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kamera.
Svagt batteri	Byt mot nya alkaliska AA-batterier.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton.

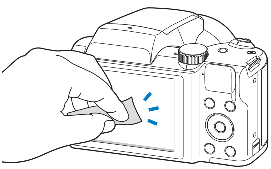
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och skärm

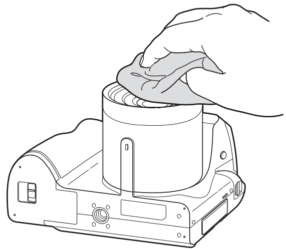
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.



- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Använda eller förvara kameran

Olämpliga platser att använda eller förvara kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Hantera inte batteri eller minneskort med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skador på kameran.

Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.
- Batterier laddas ur även när kameran inte används. Se till att du byter batterierna mot nya alkaliska AA-batterier om du använder kameran igen efter att du har förvarat den under en längre tid.
- Nuvarande datum och klockslag kan visas när kameran sätts på efter att kamera och batteri har varit separerade i över 72 timmar.

Använda kamera med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från kyla till värme kan det uppstå kondens på linsen eller på kamerans inre delar. Om detta inträffar ska du slå av kameran och låta den stå oanvänd i minst 1 timme. Om det uppstår kondens på minneskortet ska du ta ut minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har dunstat innan du sätter i det igen.

Andra varningar

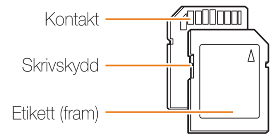
- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada kameran, dig eller andra personer.
- Måla inte kameran, då färg kan blockera rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.

- Slå av kameran när den inte används.
- Din kamera innehåller ömtåliga delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och mynt.
- Använd inte kameran om skärmen är sprucken eller trasig. Trasigt glas eller trasig akryl kan orsaka skador på händer och i ansikte. Ta kameran till ett Samsung-servicecenter för reparation.
- Placera aldrig kameror, batterier, laddare eller tillbehör nära, på eller i värmekällor, så som mikrovågsugnar, spisar och element. Dessa enheter kan deformeras eller överhettas och orsaka brand eller explosion.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör linsen med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan slås av om den faller eller utsätts för slag. Det är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta igång den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Detta är inte några tekniska fel utan de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta en läkare.
- Sätt inte i främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

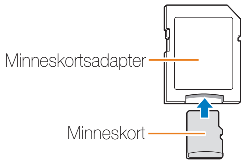
Om minneskort

Minneskort som stöds

Du kan använda minnekort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity) , microSD, microSDHC och microSDXC.



Du kan förhindra att filer raderas genom att använda skrivskyddsfliken på ett SD-, SDHC- och SDXC-kortet. Skjut låsfliken nedåt för att låsa eller uppåt för att låsa upp. Låsa upp kortet vid fotografering och inspelning av videor.



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värdena är baserade på ett 1 GB SD-kort:

Foto

Storlek	Superfin	Fin	Normal
16M	159	240	355
14M	177	282	384
12MP	204	300	417
10M	234	343	505
8M	300	457	599
5M	457	639	832
3M	737	911	1 123
2M	956	1 272	1 585
1M	1 465	1 727	1 897

Video

Storlek	30 BPS	15 FPS
HD 1280 X 720	Ca. 18' 03"	Ca. 35' 08"
VGA 640 X 480	Ca. 51' 20"	Ca. 89' 59"
QVGA 320 X 240	Ca. 177' 32"	Ca. 305' 36"

* Siffrorna ovan är uppmätta utan användning av zoom. Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Att tänka på vid användning av minneskort

- Undvik att exponera minneskort för mycket höga eller låga temperaturer (under 0 °C/32 °F eller över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan göra att minneskorten inte fungerar som de ska.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran innan du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Använd ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet eller frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.
- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk, CD eller DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.

Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Om batteriet

Meddelande om låg batterinivå

När batterierna laddas ur helt börjar batterisymbolen lysa med rött sken och meddelandet **Svagt batteri** visas. Byt mot nya alkaliska AA-batterier.

Information om batteriet

- Undvik att exponera batterier för mycket höga eller låga temperaturer (under 0 °C/32 °F eller över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan minska batterilivslängden.
- När du använder kamera under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kamera.
- Vid temperaturer som understiger 0 ºC kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska Vid låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.
- Primärcellerna kan inte laddas. Om du försöker ladda batteriet kan det börja läcka.
- Batterikapaciteten kan variera med tillverkare.

Säkerhetsföreskrifter för batteriet

Skydda batterier och minneskort mot skador

Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka brand eller elektriska stötar.

Hantera och avfallshantera batterier ansvarsfullt

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för avfallshantering av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.

Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt.
  Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrovågsugn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte kameran under en längre tid på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd bara godkända batterier som rekommenderas av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer på 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.
- Ett uppladdningsbart batteri rekommenderas vid upprepad laddning och användning. Samsung ansvarar inte för några problem som kan uppstå till följd av problem med batteriet.

Riktlinjer för kassering

- Avfallshantera batterierna ansvarsfullt.
- Kassera inte batteriet i öppen eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Avyttra batteriet i enlighet med alla lokala och nationella lagar och regler.

Innan du kontaktar ett servicecenter

Försök med följande felsökningsåtgärder, innan du kontaktar ett servicecenter, vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller ett servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.

När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att sätta på kameran.	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 16) • Byt batterierna.
Strömmen stängs oväntat av	• Byt batterierna. • Kameran kan vara i auto-avstängningsläge. (sid 96) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet kan bli svagare snabbare vid låga temperaturer (under 0 °C/32 °F). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video.

Situation	Föreslagen åtgärd
Kan ta bilder	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Byt batterierna. • Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt.
Kamera hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kamera blir varm	När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 52) • Du kan inte använda blixten i alla lägen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösas ut på grund av statisk elektricitet. Det är inget fel på kamera.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid i skärminställningarna (s. 95)
Skärmen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller att den missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. Se avsnittet “Att tänka på vid användning av minneskortet” för mer information. (sid 104)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kamera (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 55) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 100) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 110)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 64)
Fotot är för ljust	Fotot är överexponerat. • Stäng av blixten. (sid 52) • Ställ in ISO-talet. (sid 54) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 62)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Slå på blixten. (sid 52) • Ställ in ISO-talet. (sid 54) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 62)

Situation	Föreslagen åtgärd
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kamera är ansluten på rätt sätt till TV:n med A/V-kabeln. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kamera är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kamera medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.
Datorn kan inte spela upp videoklipp	Videor kanske inte går att spelas upp i vissa videospelarprogram. Installera och använd Intelli-studio-programmet på datorn för att spela upp videoklipp som du har spelat in med kameran. (sid 86)

Situation	Föreslagen åtgärd
Intelli-studio fungerar inte på rätt sätt	• Avsluta Intelli-studio och starta om programmet igen. • Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer. • Kontrollera att **PC-programvara** är i läge **På** i inställningsmenyn. (sid 95) • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. Klicka i så fall på **Start** → **Alla program** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio** på datorn.
Din TV eller dator kan inte visa bilder och videoklipp som finns lagrade på ett SDXC-minneskort.	SDXC-minneskort använder exFAT-filsystem. Se till att den externa enheten är kompatibel med exFAT-filsystem innan du ansluter kameran till enheten.
Din dator känner inte av ett SDXC-minneskort.	SDXC-minneskort använder exFAT-filsystem. För att använda SDXC-minneskort på en Windows XP-dator, kan du hämta och uppdatera exFAT-filsystemdrivrutinen från Microsofts webbplats.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,3 tum (Cirka 7,76 mm) CCD
Effektiva pixlar	Cirka 16,2 megapixlar
Totalt antal pixlar	Cirka 16,4 megapixlar
Objektiv	
Brännvidd	Samsungs lins 26X f = 4,0 mm-104,0 mm (35 mm film, motsvarande: 22,3-580 mm)
F-nr	F3,1 (W)-F5,9 (T)
Zooma	• Stillbildsläge: 1,0–26,0 X (optisk zoom X digital zoom: 130,0 X, optisk zoom X Intelli zoom: 52,0 X) • Uppspelningsläge: 1,0–14,4 X (beroende på bildstorlek)
Display	
Typ	TFT LCD
Funktion	3,0" (7,62 cm) 230 K
Fokusering	
Typ	TTL autofokus (Centrerad AF, Multi AF, Val AF, Spårning AF, Ansiktsdetektering AF)

Område:

	Vidvinkel (W)	Tele (T)
Normal (AF)	80 cm–oändlighet	350 cm–oändlighet
Makro	10-80 cm	200-350 cm
Auto makro	10 cm–oändlighet	200 cm–oändlighet
Supermakro	1-10 cm (Endast zoomnivå 9)	-

Slutarhastighet

- Auto: 1/8–1/2 000 sek.
- Program: 1-1/2 000 sek.
- Natt: 1/8–1/2 000 sek.

Exponering	
Kontroll	Program AE
Mätning	Multi, Punkt, Center-viktad, Ansiktsdetektering
Kompensering	±2EV (1/3 EV-steg)
ISO-ekvivalent	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
Blixt	
Läge	Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Av, Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 80 cm–6 m (ISO Auto) • Vidvinkel: 2 m-4 m (ISO Auto)
Laddningstid	Omkring 5 sek.

Skakreduktion
DUAL IS [Optisk bildstabilisering (OIS) + Digital bildstabilisering (DIS)]

Effekt	
Bildfotograferingsläge	• Fotofilter (Smartfilter): Miniatyr, Vinjett, Korsfilter, Fisköga, Gammal film, Klassisk, Retro • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad
Videolagringsläge	Filmfilter (Smartfilter): Vinjett, Fisköga, Klassisk, Retro, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4

Vitbalans
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemp.

Datummärkning
Datum & tid, Datum, Av

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Natt, Motljus, Landskap, Vit, Naturligt grön, Blå himmel, Solnedgång, Makro, Makro text, Makrofärg, Stativ, Rörelse), Program, Motiv (Skönhetsbild, Bildguide, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö), Dual IS, Live-panorama, Magiska foton (3D-bild, Magic frame, Delad fotografering, Bild i bild, Fotofilter) • Serietagning: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB • Timer: Av, 10 sek, 2 sek, Dubbel (10 sek, 2 sek)
Videor	• Lägen: Video, Magiska foton (Bild i bild, Filmfilter) • Formatera: MP4 (H.264) (max inspelningstid: 20 min) • Storlek: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Bildrutehastighet: 30 BPS, 15 BPS • Röst: På/Av/Tyst zoom • Videoredigering (inbäddad): Paus under inspelning

Uppspelning	
Foton	• Typ: Enstaka bild, Miniatyrer, Multibildspel med musik och effekter, Filmklipp, Smart album* * Smart albumkategori: Alla, Datum, Filtyp • Redigera: Ändra upplösning, Rotera, Bildjustering, Smartfilter, Beskär • Effekt: Bildjustering (Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, ACB, Ansiktsretusch, Röda ögon-reduktion), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vinjett, Korsfilter, Fisköga, Gammal film, Klassisk, Retro)
Videor	Redigera: Klipp ut stillbild, Beskärning av tidsperiod
Lagring	
Media	• Internminne: Omkring 52 MB • Separat minne (tillval): SD-kort (upp till 2 GB garanteras), SDHC-kort (upp till 32 GB garanteras), SDXC-kort (upp till 64 GB garanteras) Det är inte säkert att kapaciteten hos internminnet överensstämmer med dessa specifikationer.
Filformat	• Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 • Filmklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Ljud: AAC)

Bildstorlek

För 1 GB SD: Antal bilder

		Superfin	Fin	Normal
16M	4608 X 3456	159	240	355
14M	4320 X 3240	177	282	384
12MP	4320 X 2880	204	300	417
10M	3648 X 2736	234	343	505
10M	4320 X 2432	234	343	505
8M	2832 X 2832	300	457	599
5M	2592 X 1944	457	639	832
3M	1984 X 1488	737	911	1 123
2M	1920 X 1080	956	1 272	1 585
1M	1024 X 768	1 465	1 727	1 897

Måtten har gjorts enligt Samsungs standardvillkor. Dina resultat kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

Gränssnitt	
Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljud ingång/ utgång	Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (mono)
Videoutgång	• A/V: NTSC, PAL (valbart) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (valbart)
Strömkälla	
Batteri	AA Alkaliska batterier
Anslutningstyp	Mikro-USB (5 stift)
Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.	

Mått (B x H x D)
114,48 x 79,26 x 86,45 mm (utan utskjutande delar)
Vikt
403 g (utan batteri och minneskort)
Temperatur (användning)
0–40 °C
Luftfuktighet (användning)
5–85 %
Programvara
Intelli-studio

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

Ordlista

ACB (autokontrastbalans)

Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

AEB (automatisk exponeringsgaffling)

Kameran tar flera bilder, var och med olika exponering för att hjälpa dig att ta en underexponerad bild.

AF (Autofokus)

Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kamera använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

Bländare

Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

Kameraskakning (suddighet)

Om kamera rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kamera.

Komposition

Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

DCF (Design rule for Camera File system)

Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Skärpedjup

Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptable kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kamera till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

Digital zoom

En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

DPOF (Digital Print Order Format)
Ett format för att skriva utskriftsinformation på ett minneskort, såsom valda bilder och antal utskrifter. DPOF-kompatibla skrivare, ibland tillgängliga i fotobutiker, kan läsa informationen från kortet för bekväm utskrift.

EV (Exponeringsvärde)
Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

EV-kompensation
Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1,0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1,0 EV till ett steg ljusare.

Exif (Exchangeable Image File Format)
En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Exponering
Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

Blixt
Ett snabbt ljusssken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

Brännvidd
Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

Histogram
En grafisk representation av ljusstyrkan i en bild. Den horisontella axeln representerar ljusstyrkan och den vertikala axeln representerar antalet pixlar. Höga punkter åt vänster (för mörkt) och höger (för ljust) i histogrammet indikerar en bild som har fel exponering.

H.264/MPEG-4
Ett högkomprimerat videoformat som upprättats av internationella certifieringsorgan, såsom ISO-IEC och ITU-T och har utvecklats av JVT (Joint Video Team). Denna codec kan erbjuda hög videokvalitet vid låga bithastigheter.

Bildsensor
Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-känslighet
Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kamera en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

LCD (Liquid Crystal Display)
En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

Makro
Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kamera bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

Mätning
Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

MJPEG (Motion JPEG)
Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

Brus
Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

OIS (optisk bildstabilisering)

Den här funktionen komponserar för skakning och vibration i realtid under fotografering. Det uppstår ingen bildförsämring jämfört med funktionen för digital bildstabilisering.

Optisk zoom

Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med ett objektiv och inte försämrar bildkvaliteten.

Kvalitet

Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

Upplösning

Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

Slutarhastighet

Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

Vinjett

En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vignetting kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

Vitbalans (färgbalans)

En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.

Korrekt kassering av den här produkten (hantering av elektriskt och elektroniskt avfall)

(Gäller EU och andra europeiska länder med separata insamlingssystem)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

Rätt deponering av batterier i den här produkten

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

Index

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

SAMSUNG

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen
som medföljer kameran eller på webbplatsen www.samsung.com

CE